



GLI STEREOTIPI

L'ARTISTA

- è orientata/o all'azione
- compie azioni audaci e strabilianti
- vive seguendo gli impulsi emotivi
- ama il rischio e l'avventura, è istintiva/o

IL CUSTODE

- è responsabile
- si occupa degli altri
- rispetta fedelmente le tradizioni e le istituzioni della società
- fa parte di associazioni di volontariato

IL RAZIONALE

- è competente
- è preciso nel pensare e nell'esprimersi
- si occupa di teorie complesse e di modelli astratti
- sa fare strategie di lunga durata

L'IDEALISTA

- è orientato alle relazioni
- si sforza di essere autentico
- ha rapporti con gli altri e cerca di stimolarli a sviluppare tutto il loro potenziale
- catalizza il gruppo e aiuta gli altri a crescere



Quest'esercizio può essere utilizzato per la presentazione dei partecipanti in un gruppo avanzato o family o misto fra le due cose.

Ognuno deve scegliere, fra i quattro sotto specificati, il profilo a cui si sente di somigliare di più, almeno in termini di comportamenti più frequentemente utilizzati nella realtà (non quindi come desiderio o aspirazione).

AGGIUNTE/VARIAZIONI:

1. si può fare in termini astratti, come modo di identificazione proiettiva;
2. si può usare per darsi feed-back (quale ruolo fra quelli elencati e descritti assume ciascun partecipante di questo gruppo)
3. si possono aggiungere altri due passaggi:
 - 4 valori/ideali tipici e/o più importanti per le persone che hanno questi ruoli;
 - 4 comportamenti efficaci e 4 non efficaci tipici di chi ha questi ruoli nelle relazioni interpersonali.