

**La sigaretta è il tipo
perfetto di un piacere
perfetto. È squisita e
lascia insoddisfatti. Che
cosa si può volere di più?
(Oscar Wilde)**



**E' sempre stata la mia regola non
fumare quando si dorme, e mai
astenersi da svegli. (Mark Twain)**





Una pipa dà al
saggio il tempo per
riflettere, all' idiota
qualcosa da mettere
in bocca.
(Arthur Bloch)




**A mio padre
una volta hanno
detto: “il fumo è
una morte
lenta” e lui ha
risposto “tanto
non ho fretta”.
(Anonimo)**

A black and white close-up portrait of a woman with long, dark, wavy hair. She is looking slightly upwards and to the right with a thoughtful expression. A lit cigarette is held in her mouth. Her hand is partially visible at the bottom of the frame, with her index finger pointing towards the camera. The background is dark and out of focus.

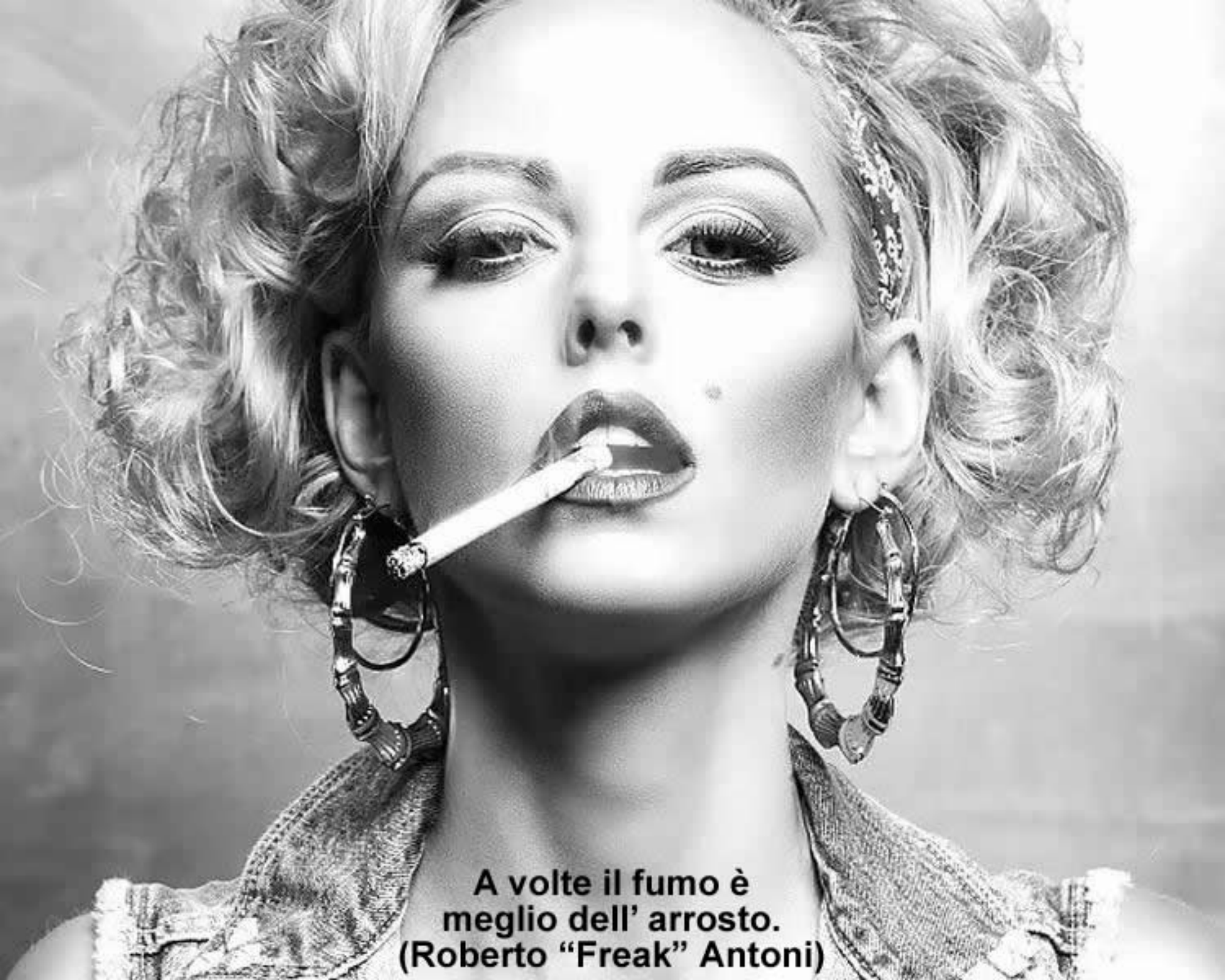
**Dai fumatori si
può imparare la
tolleranza. Mai un
fumatore si è
lamentano di un
non fumatore.
(Sandro Pertini)**

Dapprima Dio creò l' uomo, poi la donna. Dopo l' uomo gli fece pena e gli diede una sigaretta. (Mark Twain)






**Non potrò mai
considerarmi una non
fumatrice, perché trovo
che i fumatori siano
sempre le persone più
interessanti sedute
intorno al tavolo.
(Michelle Pfeiffer)**




**A volte il fumo è
meglio dell' arrosto.
(Roberto "Freak" Antoni)**

**Non c'è niente come il tabacco; è la
delizia della gente per bene, e chi vive
senza tabacco non è degno di vivere.
(Molière)**



A woman with dark hair in a high ponytail, wearing a black strapless dress and pearl earrings, is shown in profile. She is holding a cigar in her right hand, and a thick plume of blue smoke rises from it. The background is dark, and the lighting highlights her face and the texture of the dress. In the bottom left corner, there is a small red ashtray.

**“Ho smesso di
fumare sigarette.
Ora sono
passato ai
sigari. Non è già
qualcosa?”
John Candy**

A black and white close-up photograph of a woman wearing a dark, wide-brimmed hat. She is looking slightly to the right with a contemplative expression. She is holding a thick cigar in her right hand, with the tip of the cigar near her lips. The background is out of focus, showing a bright, hazy area. The overall mood is sophisticated and mysterious.

**Un buon sigaro e stare a
occhi chiusi: questo è
essere ricchi.
(Fernando Pessoa)**



**In questa terra di
lacrime, ci restano due
piaceri: amare una
bella donna e fumare
un sigaro toscano.
(Carlo Levi)**

**Il fumare lo aiutava
molto davanti alle
donne, a cui il fumo
piace, anche perché
lo ritengono, e
magari con ragione,
un gradevole
presagio dell'arrosto.
Carlo Emilio Gadda**

